

Bienvenidos

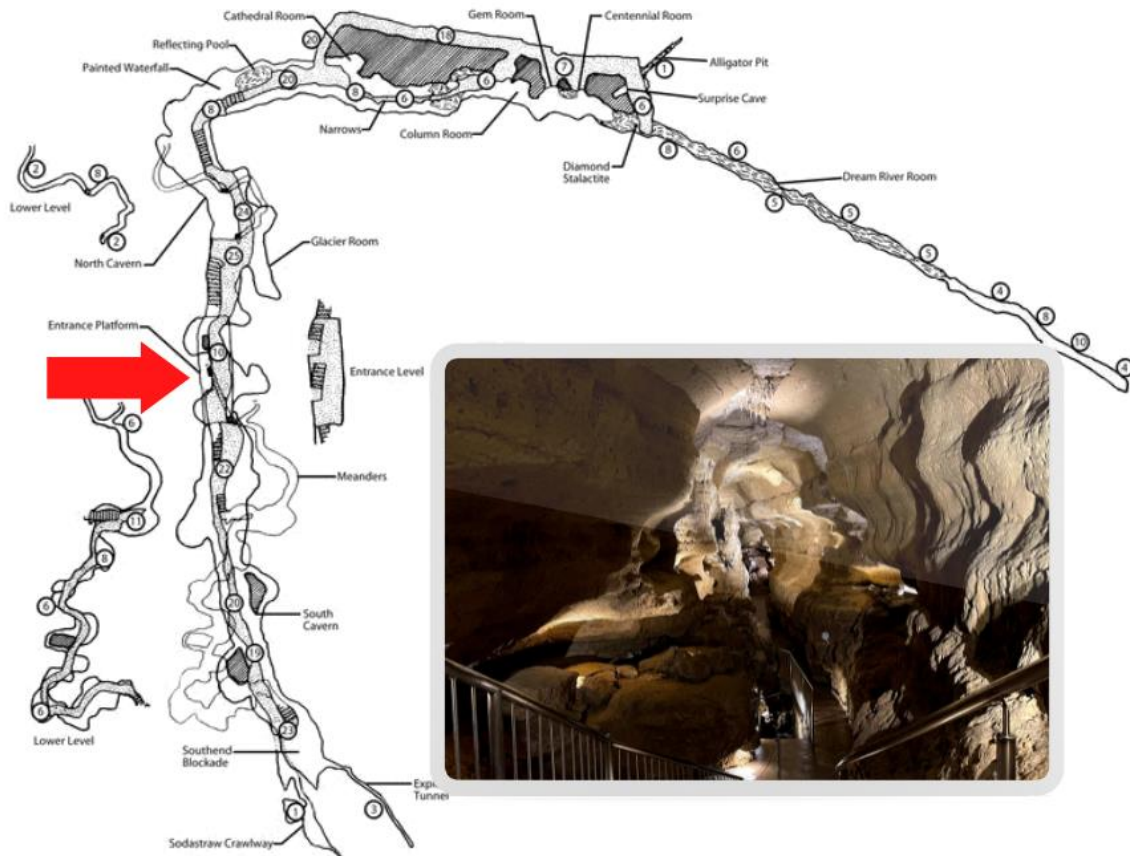
¡Bienvenido al Monumento Natural Nacional Cueva de los Montículos! Hoy puedes explorar la cueva a tu propio ritmo, pasando todo el tiempo que desees en los pasadizos subterráneos. Aquí hay información sobre la cueva a medida que viaja.

La ruta del recorrido sigue un camino en bucle. Recorrerás la mitad de la cueva y luego la otra. La forma más fácil de navegar por la cueva es seguir avanzando siguiendo las señales a lo largo del camino. Siempre habrá un miembro del personal en el área, así que si tiene preguntas, busque a otro miembro del personal.

Siga estas reglas para proteger la cueva:

- Por favor, no toque rocas, paredes y formaciones.
- NO se permite masticar chicle, comer, beber, vapear ni fumar en la cueva
- Las cámaras son bienvenidas y se permite la fotografía con flash.
- Por favor, tómese su tiempo y si otros vienen detrás de usted, déjelos jugar en lugar de sentirse apurado.

Parada 1 - Sitio de descubrimiento



“Cuando el humo y el polvo se disiparon... Charles Brigham, Lance Dodge, Wayne Lampman y Stacy Collins fueron los primeros en escalar la roca caída... Fueron los primeros ojos humanos en ver las maravillas y la belleza espectacular...” – Alonzo Pond, de la guía original

La roca que ves alrededor de la cueva se formó hace 400 a 500 millones de años, durante el período ordovícico del tiempo geológico. Sedimentos y antiguas criaturas marinas con caparazones se acumularon en el fondo del mar ordovícico que una vez cubrió esta área. Con el tiempo se formó la roca caliza sedimentaria.

Cave of the Mounds fue descubierto accidentalmente el 4 de agosto de 1939, después de que los trabajadores de la cantera explotaran su roca caliza para proyectos de carreteras locales. Solo 3 horas después, los primeros exploradores ingresaron a la cueva.

Ahora está entrando en la cueva por la misma entrada que hicieron los primeros exploradores el 4 de agosto de 1939: esta abertura se descubrió después de la explosión de rutina en una cantera de piedra caliza que estaba situada en la superficie sobre nuestras cabezas. Un equipo estaba trabajando en la cantera, extrayendo piedra caliza del área para hacer grava para las carreteras cercanas. Se bombearon 1,600 libras de pólvora en 8 agujeros en la parte superior de la pared de la cantera. Después de la explosión, la roca y el polvo se asentaron lentamente y revelaron un agujero en la roca. Los primeros exploradores ingresaron a la cueva solo 3 horas después.

Citas de entrevistas de grabaciones anteriores:

"Mientras Lance Dodge y Wayne Lampman perforaban los orificios finales y lo cargaban con 1600 libras de dinamita ese fiel día de agosto de 1939, algo no estaba bien. Estaban explotando roca en una cantera cerca de Blue Mounds. El hermano de Lance recuerda. - Reportero alrededor de 1989

"Estábamos perforando y luego, de repente, hubo... el fondo simplemente se cayó". - Vernon Dodge, hermano de Lance Dodge

"Dodge dijo que pensaban que era solo un abismo. Pero con una explosión como esta, accedieron a lo que pronto se conocería como la Cueva de los Montículos". - Reportero alrededor de 1989

"Fue un poco aterrador porque sonaba como si un vidrio se estuviera cayendo". - Sanford Kleven, trabajador de cantera, testigo del descubrimiento de cuevas.

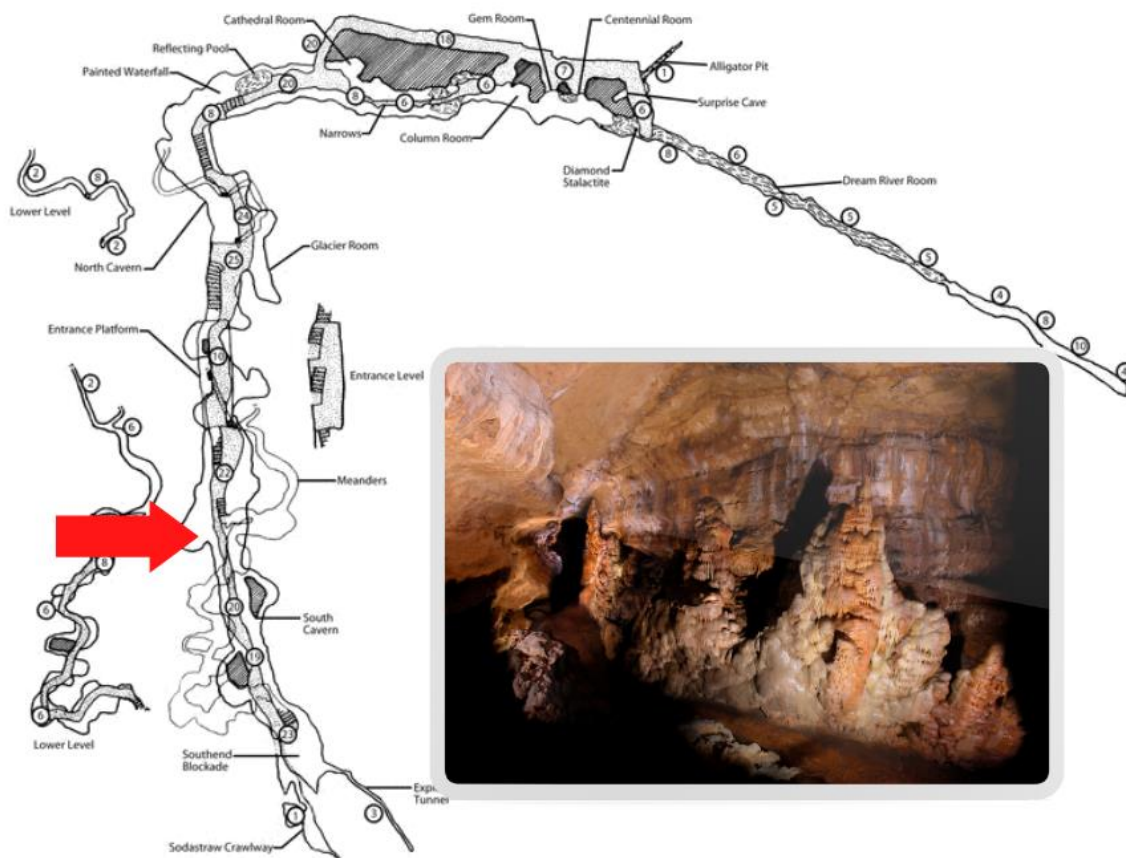
"Todos nos cubrimos. Y luego... todos estábamos... estábamos bastante bien... ya sabes, nos sorprendió bastante cuando esta cosa se abrió. - Bob Jacobson, camionero, testigo del descubrimiento de la cueva.

"Parecía que era una apertura bastante grande. Entonces se podía escuchar la caída de las estalactitas. Parecía que se rompía un cristal". - Sanford Kleven, trabajador de cantera, testigo del descubrimiento de cuevas.

"Sabíamos que había una cueva aquí en alguna parte. Y, por supuesto, tal vez más". - Stacy Collins, granjera, una de las primeras personas en entrar a la Cueva de los Montículos.

Imagínese lo que debe haber sentido mirar dentro de esta cueva por primera vez. ¡Tal vez similar a la sensación de emoción que tienes hoy cuando comienzas a explorar!

Parada 2 – Onyx Ridge



“Los geólogos tienen un dicho: las rocas recuerdan”. -Neil Armstrong

Mientras caminas por la caverna sur de la Cueva de los Montículos, observa la clara grieta en la roca en el techo sobre las formaciones de estalagmitas. Esta grieta es una fisura formada naturalmente. Muchos espacios porosos y fisuras como esta se formaron cuando las capas de piedra caliza fueron moldeadas por el agua o se secaron con el tiempo. Es aquí donde se filtra una gran cantidad de agua hacia el interior de la cueva, por lo que a lo largo de esta fisura se localizan numerosos espeleotemas. Las colecciones de formaciones que ves en la cueva se llaman espeleotemas. Entre estos se encuentran las estalactitas que cuelgan "apretadas" al techo y las estalagmitas se elevan desde el suelo, algún día "podrían" llegar al techo.

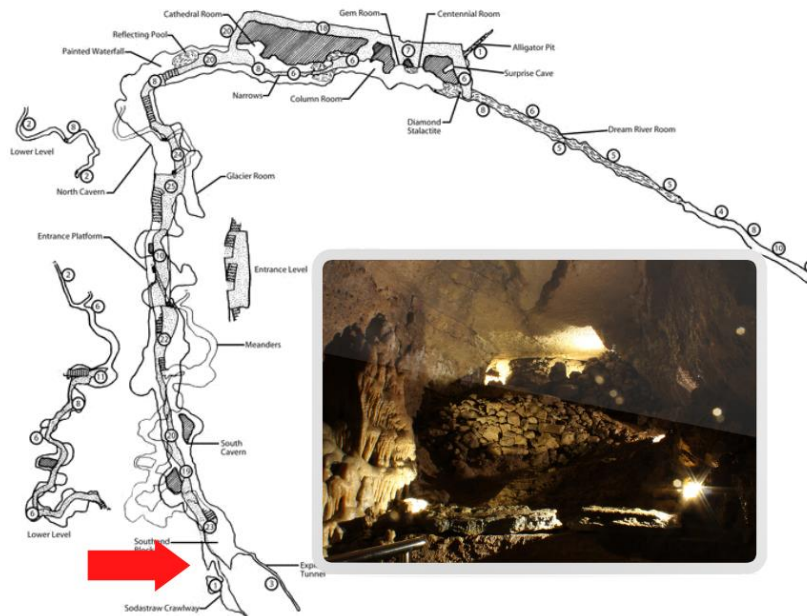
La roca se parece un poco a la cera derretida y se acumula muy lentamente. La cantidad de agua en la cueva puede ayudar o dificultar la tasa de crecimiento. Demasiado y el agua no se queda el tiempo suficiente para que los cristales se precipiten fuera de las gotas de agua, demasiado lento y no se bajan muchos minerales para acumularse. Estudios realizados recientemente por un Ph.D. candidato de la Universidad de Wisconsin en Madison muestran que la tasa de crecimiento promedio conocida aquí en la Cueva de los Montículos es de aproximadamente un centímetro de crecimiento en 100 años.

Citas de entrevistas de grabaciones anteriores:

“Tan pronto como se estrelló contra él, parecía que me estaba arrastrando allí. Hermoso ahí. Simplemente algo fuera de este mundo”. - Myrtle Lampman, testigo del descubrimiento.

“La parte que más me desconcertó, bueno, ibas con una linterna por un lado, y no sabías cuándo ibas a llegar a una bajada. Podrías evitar quedarte atascado. No sabías cuándo ibas a encontrarte de repente con agua que no podías cruzar o un lugar por el que no podías bajar”. - Elizabeth Brigham Rooney, hija del granjero dueño de la cantera.

Parada 3 - Extremo sur



“La geología es la ciencia que investiga los sucesivos cambios que han tenido lugar en los reinos orgánico e inorgánico de la naturaleza.” – Charles Lyell

Un fósil es el resto, la impresión o el rastro de un ser vivo de un pasado lejano. Mirando hacia atrás y directamente por encima de la última estalagmita, es posible que veas un fósil de cefalópodo gigante, un calamar que vivió aquí hace 400 o 500 millones de años.

Cave of the Mounds es el hogar de docenas de fósiles, pero aquí está el más grande de unos 6 pies o casi 2 metros de largo. Este fósil en la cueva es el caparazón en forma de cono de un cefalópodo gigante. Si mira directamente sobre la última estalagmita donde comienza la barandilla, notará una protuberancia alargada en el techo de la cueva. Este es el remanente de una antigua criatura marina llamada cefalópodo gigante. Un cefalópodo es un animal marino parecido a un calamar que vivió en el mar Ordovícico, un antiguo cuerpo de agua que una vez cubrió esta área hace mucho tiempo.

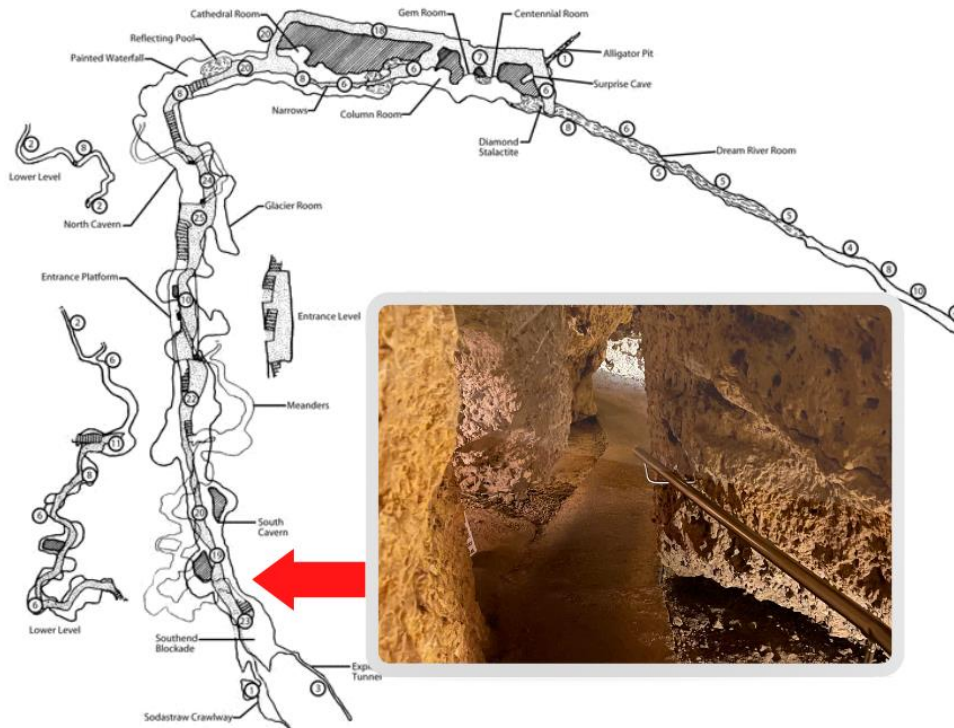
El bloqueo del extremo sur, que es un montón de escombros en el área, prohíbe cualquier paso hacia adelante. Este montón de escombros es el fondo de un sumidero, que es común en la topografía kárstica, el nombre geológico de una región de cuevas. El agua debajo de la superficie se erosiona a medida que avanza, y si la roca se erosiona rápidamente, es posible que se desarrolle un sumidero. El techo de la cueva finalmente se debilitó y colapsó cuando la roca se erosionó lentamente debajo. Las fechas de colapso son desconocidas.

Una cueva como esta es súper fuerte y no corre el riesgo de derrumbarse, pero cuando se formó por primera vez, este lugar no era tan fuerte, pero hoy está lleno y no hay ningún lugar adonde ir. Arriba hay una depresión hundida que ahora es muy sólida y puede encontrarla en nuestro sendero de vista kárstica. Un gran tocón de roble con un letrero informativo cerca del área de estacionamiento se encuentra sobre esta área en la superficie.

Se puede ver un túnel de exploración en el lado superior izquierdo del desglose. Los científicos de cuevas, llamados espeleólogos, organizaron una excavación a través del material colapsado para encontrar más de la cueva. Los miembros de la Sociedad Espeleológica de Wisconsin trabajaron en esto a partir del invierno de 1973 a 1974. Cavaron un túnel de aproximadamente 70 pies o 21 metros de largo. El proyecto se abandonó después de que no se descubriera ningún nuevo pasadizo en la cueva. Y el proyecto se detuvo debido a condiciones inestables y, por lo tanto, inseguras. Estudios más avanzados han descartado grandes pasajes más allá de este punto. Esto se acepta como el extremo sur de la Cueva de los Montículos.

Mira la piedra caliza a tu alrededor. Observe los diversos agujeros en toda la superficie de la roca. Estos agujeros se llaman vugs. ¿Puedes ver las capas en la roca caliza? ¿Qué capas crees que serían las más antiguas? ¿El más joven?

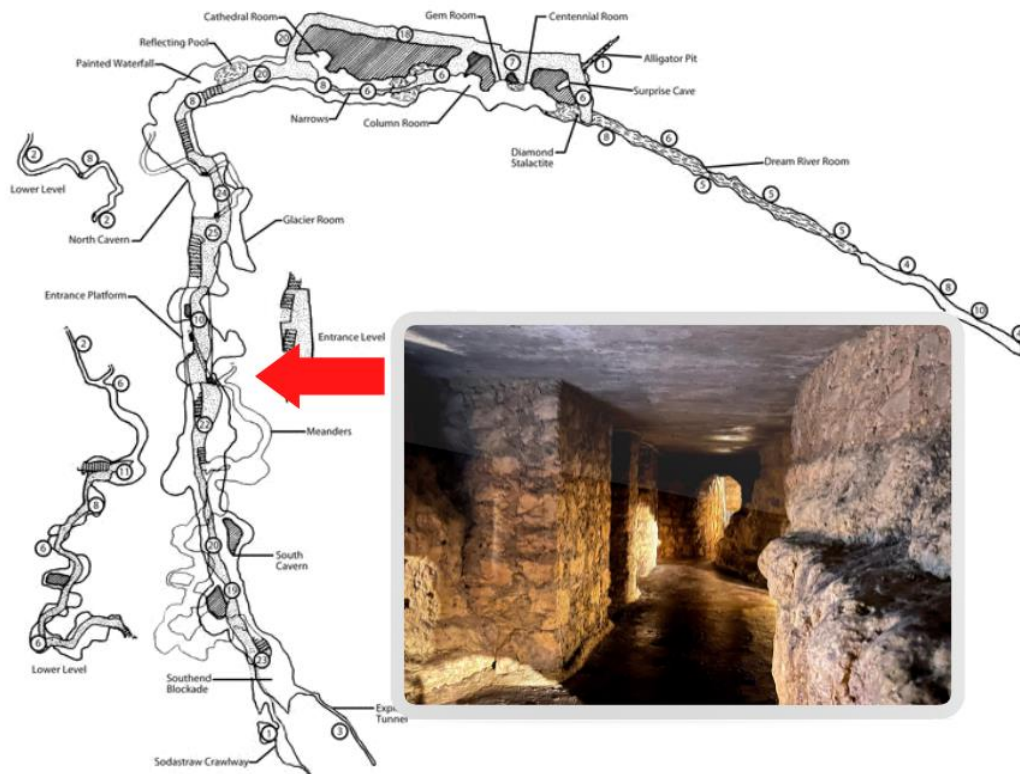
Parada 4 – Meandros



Esta parte de la cueva se conoce como los meandros. Fue excavado por un arroyo subterráneo. Mientras caminas a través de este canal en la roca, trata de imaginar el agua que fluye y erosiona el lecho rocoso a tu alrededor. Hoyos y zig-zags a lo largo del sendero siguen la ruta original del agua arremolinada y torrencial que lo creó. Durante su caminata, llegará al punto más bajo del recorrido por la cueva a 70 pies o aproximadamente 21 metros debajo de la superficie.

Las paredes de la cueva también tienen cicatrices de fuertes corrientes de agua. Llamadas vieiras, estas muescas en forma de media luna en la roca pueden indicar tanto la dirección como la velocidad de la corriente subterránea que las formó. Después de las fuertes lluvias, el agua todavía se filtra a través de la Cueva de los Montículos, pero el nivel freático ahora está a cientos de pies por debajo, por lo que estos canales no se están agrandando.

Parada 5 - Bajo descubrimiento



"... uno puede mirar hacia abajo en los... pasajes inferiores que se asemejan a estantes y sacacorchos entremezclados en un laberinto que las aguas de la cueva siguieron a medida que se abrían paso más profundamente en la tierra". – Alonzo Pond, de la guía original

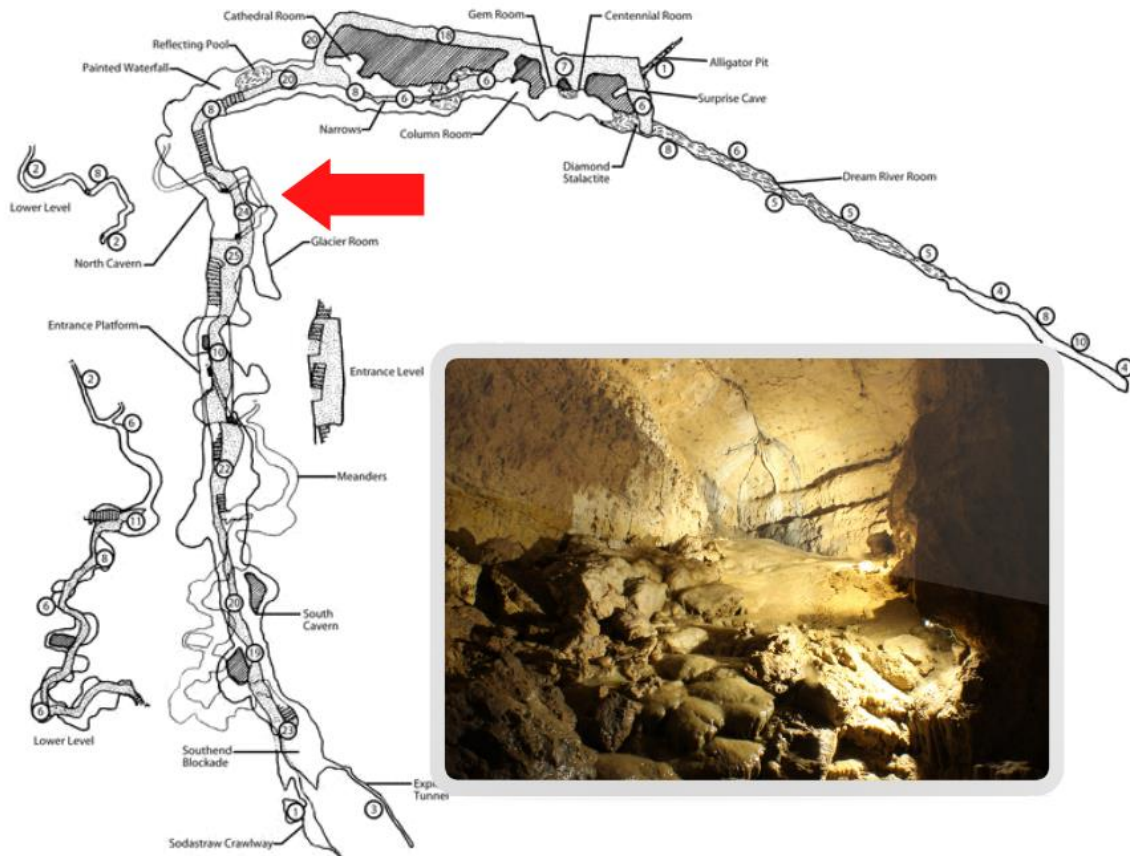
Aquí estamos, de vuelta bajo el lugar del descubrimiento. Cuando se descubrió la Cueva de los Montículos, el techo de la cueva se derrumbó aquí durante la explosión de la cantera.

También encontramos cada vez más agujeros en la pasarela de cemento. Los agujeros se iniciaron con agua que goteaba sobre el cemento nuevo y

húmedo; como el agua siguió goteando en los mismos lugares, estos agujeros probablemente se agrandaron.

Mire debajo de la repisa detrás de usted en esta habitación para ver los pasillos excavados por el agua que continúan llenos de escombros. Esta es evidencia residual de la explosión del día del descubrimiento que permanece hoy.

Parada 6 - Caverna Norte



“Aquí tenemos la oportunidad de ver una cueva tal como la hizo la naturaleza. Esta es realmente una maravilla natural virgen”. – Dr. EF Bean, geólogo del estado de Wisconsin, alrededor de 1940

Si miramos el techo aquí, podemos ver varias fisuras convergentes en la piedra caliza. Esto puede ser evidencia de que aquí ocurrió una mayor cantidad de erosión química, lo que hizo que esta habitación fuera mucho más grande que las demás. También sugiere que esto podría haber sido donde se encontraron 2 cuevas.

Mire hacia la esquina sur, hacia la dirección de la que acabamos de venir. La formación de calcita en el piso se llama colada. Flowstone es una capa superficial de minerales, generalmente calcita, depositada por un flujo de agua de cueva cargada de minerales. El agua proviene de una piscina que descansa justo encima del montículo superior en la parte superior de esta formación. En la piedra variable se sienta "Sammy the Seal", una foca con la cabeza apoyada en una roca. ¿Puedes encontrarlo?

Por encima de la piedra variable, en la esquina, hay una formación que parece raíces de árboles, pero las raíces son delgadas como una cinta. Esto se llama estalactita de cinta, o cortinas, pero algunos de nosotros lo llamamos cariñosamente "tocino de cueva". Esto se forma cuando el agua que gotea a lo largo de un techo o pared inclinada de una cueva deja un rastro de depósitos minerales. Con el tiempo, estas tiras de calcita se acumulan unas sobre otras para formar estrechas crestas de calcita.

Esta es una de las salas más grandes de nuestro sistema de cuevas. Es el punto de transición al sistema de cuevas del este. El desglose por el que pasa la escalera está rematado con piedra variable que verá al pasar por las escaleras.

Vea si puede imaginar formas en la roca como cosas del mundo sobre nosotros: un sello en la piedra variable, pajitas en el techo, o tal vez una huella gigante o una cara. Esta imaginación es un experimento agradable en las asociaciones que hacemos con una perspectiva de corazones y mentes. Los recorridos por cuevas en todas partes a menudo están llenos de nombres imaginativos para formaciones a medida que nos esforzamos por dar sentido a las escenas fantásticas que vemos ante nosotros en este país de las maravillas subterráneo.

Citas de entrevistas de grabaciones anteriores:

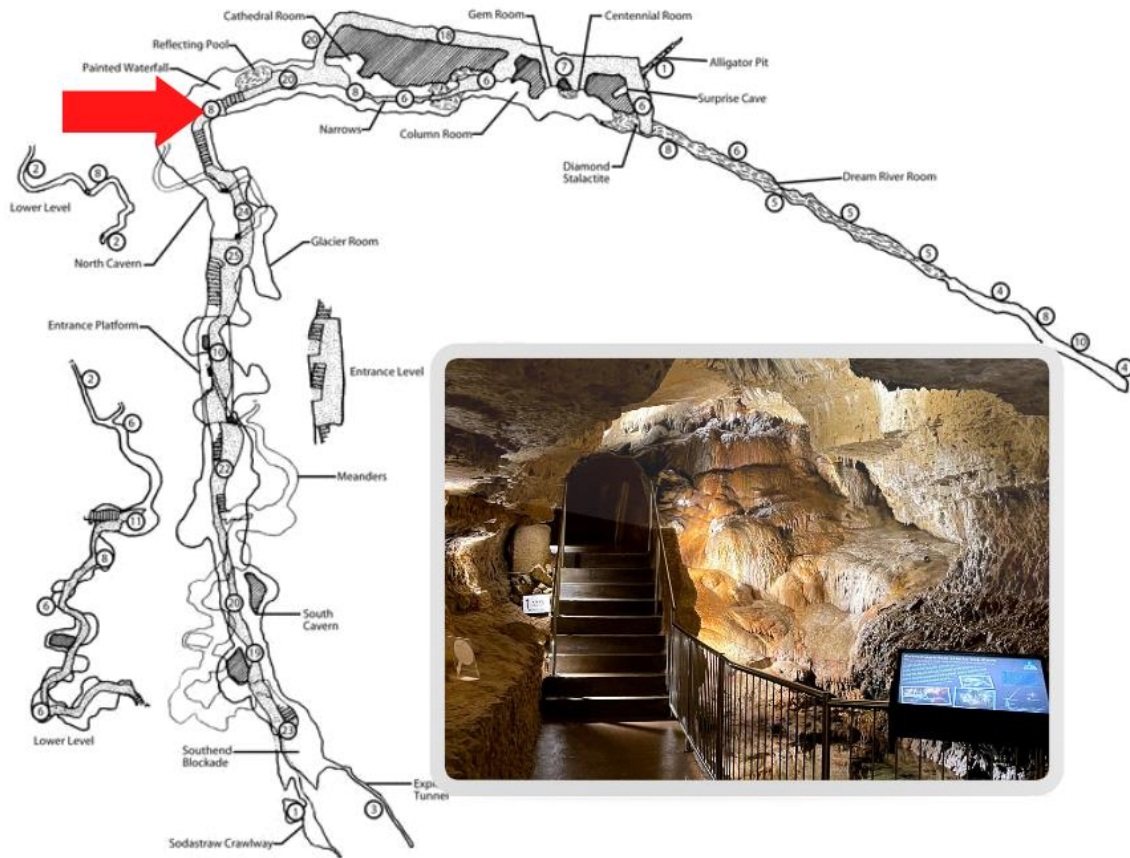
"Se corrió la voz rápidamente sobre este asombroso descubrimiento. Los geólogos aconsejaron a los Brigham que sellaran la entrada hasta que se

podrían hacer los preparativos para proteger este tesoro geológico". -
Reportero alrededor de 1989

"Sabíamos que era algo que la gente querría venir a ver. Y que debe
desarrollarse". - Fred Hanneman Jr., hijo del desarrollador Fred H.
Hanneman

"Cuando se trata de fenómenos naturales, no puedo pensar en otra cosa
que se haya descubierto en Wisconsin desde 1939 que comience a tener
este impacto". - Jack Halzhueter, consultor histórico

Parada 7 - Cascada Pintada



“Cuando uno tira de una sola cosa en la naturaleza, la encuentra unida al resto del mundo”. – John Muir

La estructura de piedra variable junto a las escaleras ha sido nombrada cascada pintada. Aquí se pueden ver principalmente 3 colores diferentes debido a la presencia de diferentes minerales. El mineral calcita es blanco; el óxido de hierro nos da rojos, naranjas y marrones; y el manganeso nos da tonalidades de negro, azul, morado y gris. Es por eso que llamamos a esta hermosa formación la Cascada Pintada porque parece que está pintada de color.

La cascada pintada oculta el bloqueo o colapso del norte, el fondo de nuestro segundo sumidero en la cueva. Esto muestra una prueba de hace cuánto tiempo ocurrió ese colapso y que ahora es realmente fuerte o verías grietas a lo largo de la piedra variable.

La cadena alimenticia en nuestra cueva es muy corta. Hay 3 especies autóctonas en nuestra cueva. Los primeros son insectos llamados colémbolos. Los colémbolos se han observado principalmente en las piscinas, que rara vez se perturban. Estos colémbolos se comen las bacterias de nuestra agua. Tenemos dos tipos principales de bacterias. Uno es Leptothrix, que prefiere el manganeso. Y la otra es Gallionella, que ama el hierro. Oxidan los minerales, cambiándolos, lo que da como resultado los colores que vemos en nuestra cueva.

Ligeramente por encima del charco de agua hay una formación que parece brócoli quemado. Este es coral de cueva y es una formación de cueva muy común. Viene en muchos tamaños, formas y colores, pero se encuentra con mayor frecuencia en grupos pequeños y nudosos que se asemejan a las palomitas de maíz y, a veces, se las denomina "palomitas de maíz de cueva". Coral de cueva, esta formación de calcita oscura y llena de baches refleja un antiguo nivel de agua de esta piscina.

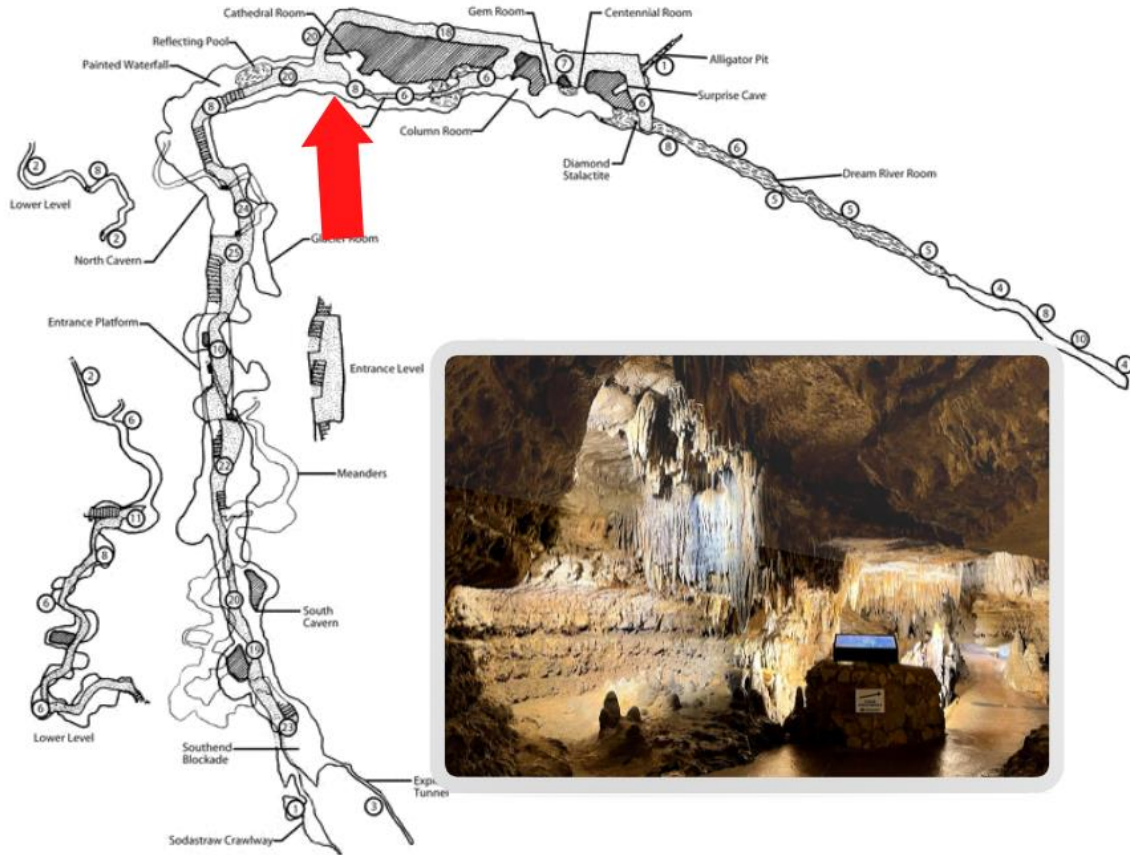
Se pueden observar varias cúpulas a lo largo de la cueva, la más grande de ellas está sobre nosotros. Tiene más de 5 pies de profundidad y, si miras hacia el agua, verás un hermoso reflejo de esta cúpula arriba. Esta cúpula tiene varias explicaciones posibles. Tal vez el ácido sulfúrico sea el responsable de la formación de los domos, o tal vez las grietas en la piedra caliza se arreglaron de tal manera que permitieron una disolución rápida, o tal vez el domo resultó porque una cueva más pequeña sobre la caverna principal se conectaba con la roca entre los dos. cuevas disueltas.

Las estalactitas tubulares, o pajitas de refresco, están en el techo directamente sobre la cascada pintada. Estas frágiles estalactitas están huecas en el medio a partir de anillos de calcita depositados por gotas de

agua. El agua fluye por el interior de una pajilla de refresco y deja el depósito de calcita en el fondo.

Las estalactitas cónicas, o carámbanos, se forman cuando el agujero en el medio de una pajilla de refresco se tapa y el agua fluye hacia el exterior, lo que hace que se espese.

Parada 8 - Sala Catedral



Ahora está cruzando por debajo de la carretera Cueva de los Montículos. A medida que avanzamos desde este lugar, caminaremos a través de los cimientos de Wisconsin que se encuentran debajo del campo al otro lado de la calle desde la entrada del área de estacionamiento.

Esta zona se llama la Sala de la Catedral. Los apodos Sala de la Catedral o Sala de la Capilla provienen de la disposición de grandes estalactitas que recuerda a un órgano de tubos. Elizabeth Brigham Rooney, la hija del dueño de la cantera, tenía 15 años cuando se encontró la cueva. Ella escribió en su diario que "la cueva es tan hermosa, podría llamarla Cavernas

de la Catedral". No se eligió el nombre, pero tenemos esta hermosa habitación para ella.

Hemos celebrado bodas en el Salón Catedral desde la década de 1970. La primera boda fue entre dos guías turísticos en 1973. Las bodas en Cave of the Mounds son bastante comunes y tenemos dos o tres cada año.

¿Notas la sección transversal de estalagmita en el piso de la sala de la catedral? Se asemeja a un tocón de árbol. Los anillos se forman cuando el agua que fluye hacia abajo sobre la formación acumula capas de minerales con el tiempo. Se forman anillos más gruesos durante los períodos más húmedos; más delgado durante los períodos de sequía. Los anillos de estalactitas y estalagmitas no se utilizan para determinar la edad de una formación. Sin embargo, la variación en el grosor y la coloración de los anillos dice mucho sobre los cambios climáticos durante los últimos 250.000 años.

Polly the Parrot es una estalagmita en lo alto de un grupo de estalactitas cerca del camino a su derecha. La estalagmita de Polly the Parrot es calcita casi pura y es translúcida. Está creciendo encima de un grupo de estalactitas, que alguna vez crecieron en el parche desnudo en el techo justo antes de la siguiente sección. Todo el grupo de estalactitas se desprendió hace mucho tiempo y se colocó boca abajo a unos metros de su ubicación original. No sabemos cómo cayeron o se volcaron estas pesadas estalactitas. La presencia de agua o lodo puede explicar la posición actual de la formación.

¿Cuándo ocurrieron estos episodios de inundaciones en la cueva y qué podemos decir sobre la relación entre la percha de Polly y las inundaciones por derretimiento de los glaciares? La conservación de cuevas y la protección de este tesoro escondido es una gran prioridad para nosotros. En 1988, Cave of the Mounds se convirtió en un Monumento Natural Nacional, una asociación público-privada con el Servicio de Parques

Nacionales. Es ilegal dañar o quitar cualquier cosa de la cueva según la Ley Federal.

Es imposible saber cuándo ocurrió cada episodio de inundación en la cueva. Cada episodio a lo largo del tiempo ha creado tantos cambios, dando forma a la cueva en lo que vemos y experimentamos hoy. No lo sabemos y probablemente nunca lo sabremos. Sin embargo, debido a los avances de la ciencia, hemos descubierto que una de las estalagmitas que crecen cerca de Polly tiene aproximadamente 2000 años.

Un estudio de investigación reciente mostró que las formaciones en la Cueva de los Montículos han estado creciendo durante más de 250,000 años. ¡La datación con uranio-torio ha revelado que la formación más antigua en la Cueva de los Montículos comenzó a formarse hace 257,000 años! Esta es la estalagmita más antigua registrada en el Medio Oeste hasta el momento y está ubicada en la cueva sur donde vimos el fósil de cefalópodo.

Citas de entrevistas de grabaciones anteriores:

“Elizabeth Brigham Rooney, tenía 15 años cuando se descubrió la cueva”. - Reportero alrededor de 1989

“La parte que más me desconcertó, bueno, ibas con una linterna por un lado, y no sabías cuándo ibas a llegar a una bajada. Podrías evitar quedarte atascado. No sabías cuándo ibas a encontrarte de repente con agua que no podías cruzar o un acantilado que no podías bajar”. - Elizabeth Brigham Rooney, hija del dueño de la cueva Charles Brigham Sr.

“Rooney creció en esta propiedad y se arrastró por la caverna el resto del verano del 39. Su padre invitó a los desarrolladores de Mount Horeb a abrir la cueva para los negocios la primavera siguiente y desde la Cueva de los Montículos ha albergado a más de 5 millones”. - Reportero alrededor de 1989

"Lucille Brechler recuerda los primeros días de riesgo de una de las mayores atracciones turísticas de Wisconsin". - Reportero alrededor de 1989

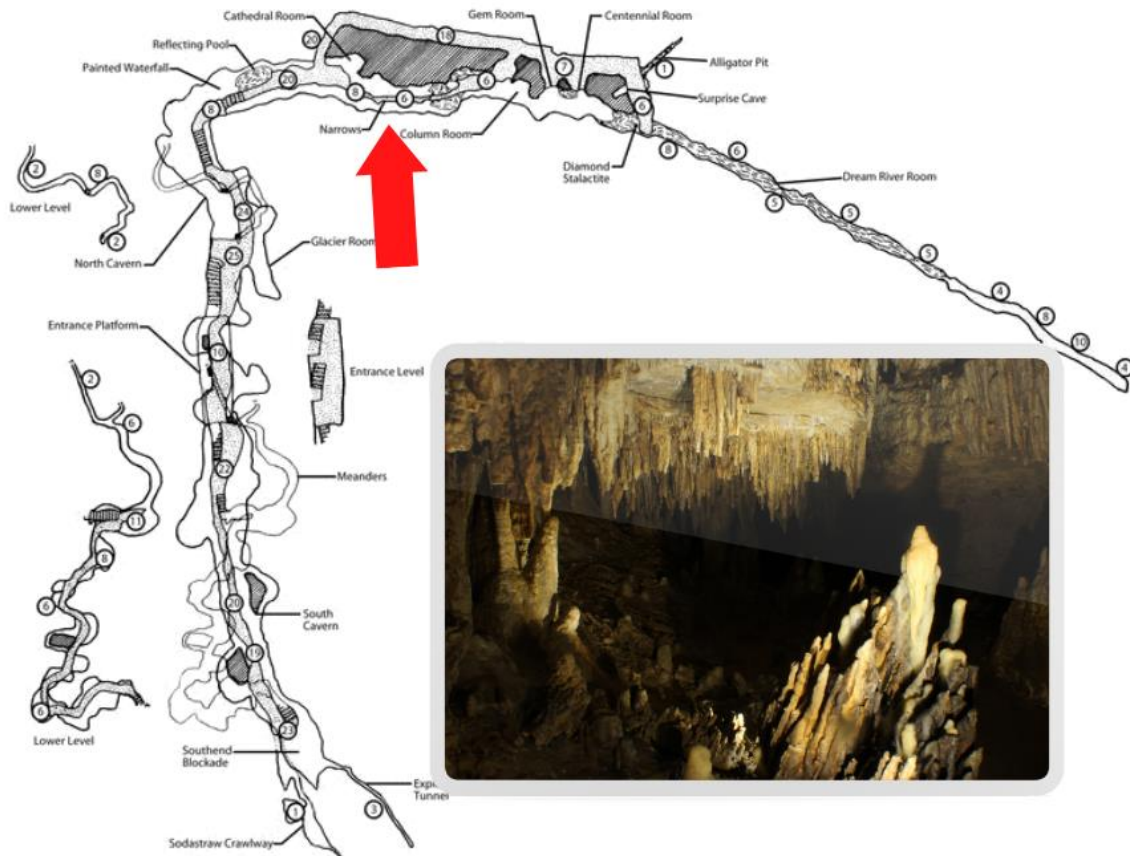
"Llevaron a sus esposas y nos acogieron antes de que tuvieras que escalar todo esto y solo vigilar tus pasos y todo. Y lo aprobamos. No sabíamos lo que iba a pasar". - Lucille Brechler, esposa del desarrollador de cuevas Carl P. Brechler

"Las familias Brechler y Hanneman vieron a 100.000 visitantes al año caminar penosamente por la cueva en los siguientes 30 años. Los niños sirvieron como guías e incluso posaron para postales". - Reportero alrededor de 1989

"Eso era mucho trabajo. Todos trabajamos duro. La mayoría de los niños y todos, ambas familias. Todos ellos trabajaron allí en diferentes momentos. Tuvimos muchas personas maravillosas que trabajaron para nosotros". - Lucille Brechler, esposa del desarrollador de cuevas Carl P. Brechler

Esta es un área que tiene evidencia de largos períodos de cambios graduales marcados por eventos extremos durante miles o millones de años. Busque la estalagmita que se parece a un pájaro posado. Al ingresar a los "Estrechos", observe los segmentos de espeleotemas en el piso de la cueva a su izquierda.

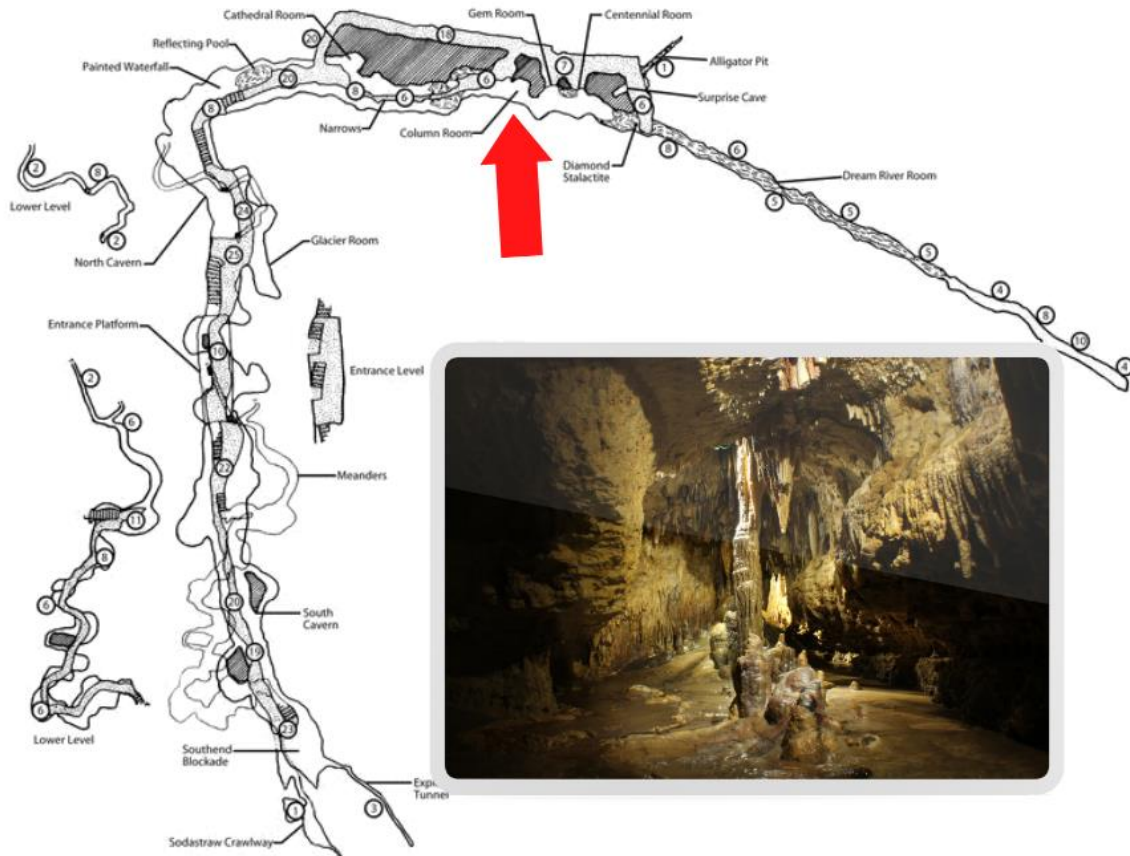
Parada 9 – Los Estrechos



“La Tierra fue transformada a través del tiempo por cambios imperceptiblemente lentos, pasando por ciclos regulares de destrucción y reconstrucción, muchos de los cuales podemos ver a nuestro alrededor hoy”. – James Hutton, “Padre de la Geología”, hacia 1788

El camino ahora continúa a través de un pasaje bordeado por una variedad de formaciones de cuevas. A medida que avanza a través de Narrows, es posible que tenga que girar hacia un lado para pasar. El agua está a ambos lados de la pasarela y parecerá profunda, lo cual es una ilusión creada por el reflejo. El agua tiene solo un par de pulgadas de profundidad.

Parada 10 – Sala de Columnas



“Si tuviera que describir un entorno como el que tiene aquí en esta cueva. No te das cuenta de que cuando estás aquí, qué raro es. Y que el ambiente natural aquí abajo es oscuridad total. Y que la geología, hay mucho que puedes aprender. No solo sobre la cueva en sí, sino sobre cómo Wisconsin ha cambiado con el tiempo. Me hace darme cuenta de que el mundo está lleno de cosas increíbles. Y muchas de esas cosas están más cerca de lo que piensas. Puede haber cosas asombrosas a la vuelta de la esquina, a cien pies de distancia, a cien pies bajo tierra. Hay todo tipo de sorpresas por ahí y nunca se sabe dónde, como es la naturaleza de las sorpresas, nunca se sabe dónde están o dónde aparecerán. Están ahí afuera y esta cueva es una

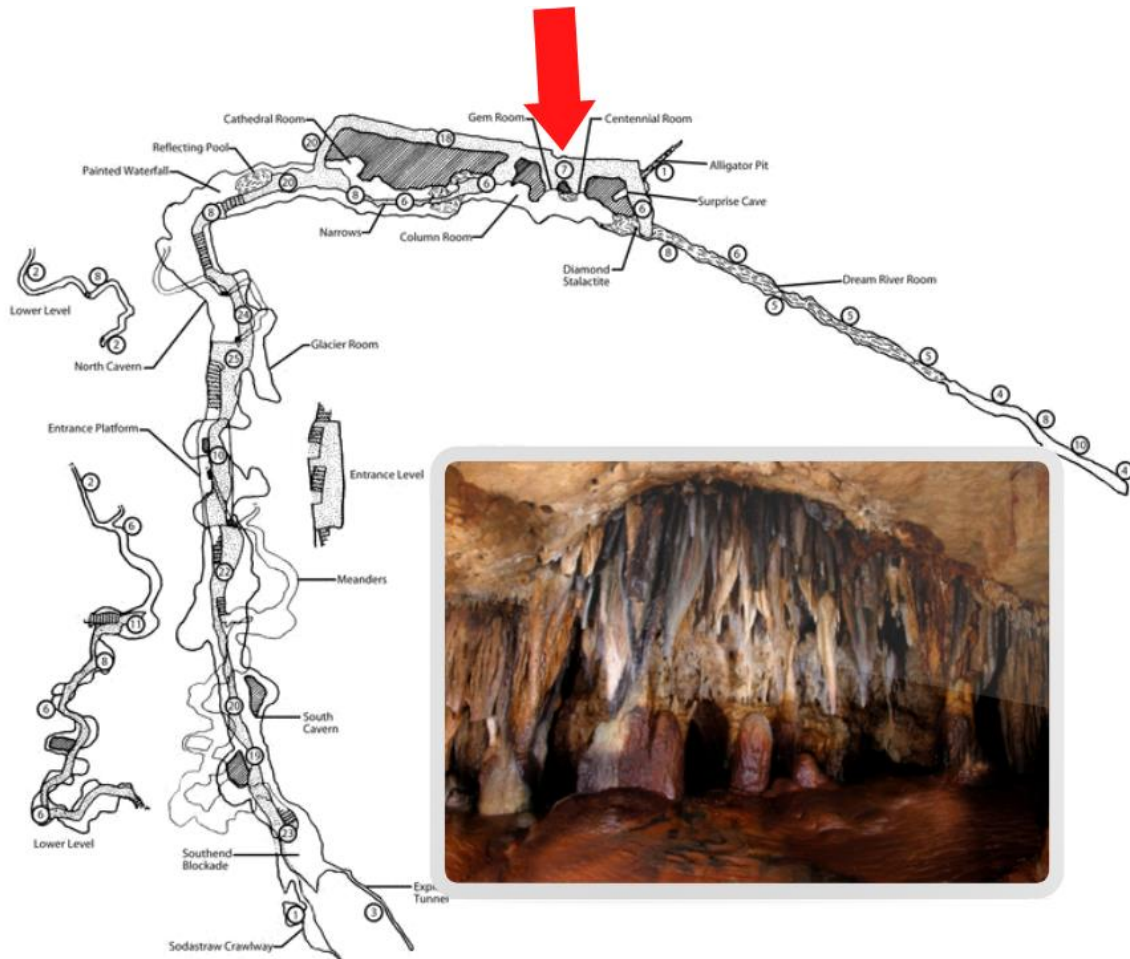
de ellas". – Dr. Richard Slaughter, Director del Museo de Geología de la Universidad de Madison

Las formaciones de columnas ocurren cuando las estalactitas y las estalagmitas se unen para formar una estructura similar a un pilar. Hay muchas columnas en esta área. Una columna se forma cuando una estalactita y una estalagmita crecen juntas, o cuando una u otra llega al suelo o al techo.

La cueva este continúa más allá de la columna durante unos 300 pies, pero es tan estrecha y está llena de espeleotemas increíbles que no es práctico atravesarla. Un túnel paralelo a parte de la cueva este permite disfrutar de la belleza de los espeleotemas sin dañarlos.

A medida que avanza a la siguiente sección del recorrido por la cueva, ingresa a un túnel hecho por el hombre. El túnel se terminó en 1957 y permite a los visitantes ver el resto de la cueva mientras se preserva la belleza natural de las formaciones. Aunque este es un túnel hecho por el hombre, seguimos sin tocar las paredes o el techo porque ya tenemos formaciones creciendo en muchas áreas.

Parada 11 - Salones de Belleza



Citas de entrevistas de grabaciones anteriores:

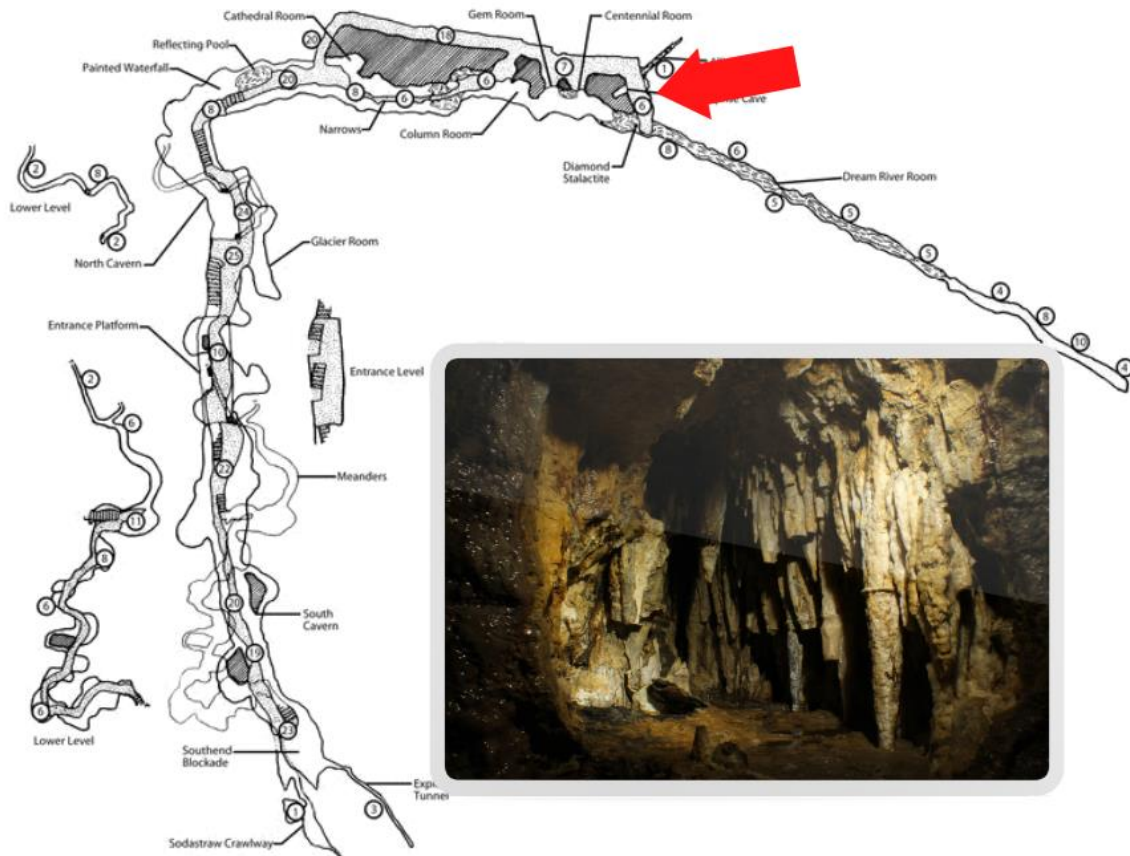
“Sabíamos que era algo que la gente querría venir a ver. Y que debe desarrollarse”. - Fred Hanneman Jr, hijo del desarrollador de cuevas Fred H. Hanneman

Estas dos ventanas se abrieron al público en 1948, lo que permite vislumbrar la variedad de formaciones posibles en el entorno de una cueva subterránea. La primera ventana es Gem Room, que se inauguró en 1946, seguida de Centennial Room en 1948. Recibió su nombre porque estuvo abierta al público 100 años después de que Wisconsin se convirtiera en estado.

Ahora puede ver un ejemplo de casi todos los tipos de espeleotemas dentro de estas dos ventanas. Busque las estalagmitas de colmena únicas y las estalactitas de cortinas.

Las cortinas de las cuevas cuelgan como cortinas y algunas estalagmitas parecen colmenas. Las represas Rimstone crean piscinas serpenteantes a lo largo de la superficie de flowstone, mientras que la piedra del estante protege una piscina que emerge desde abajo. Una columna gigante se eleva desde el suelo de la cueva hasta el techo.

Parada 12 – Cueva Sorpresa



“Creo que las personas miran las estalagmitas y estalactitas y piensan que son formaciones hermosas, pero no se dan cuenta de la riqueza de conocimientos que también tienen sobre el clima de la Tierra a través del tiempo”. – Dr. Cameron Batchelor, Departamento de Geociencias de la Universidad de Wisconsin en Madison

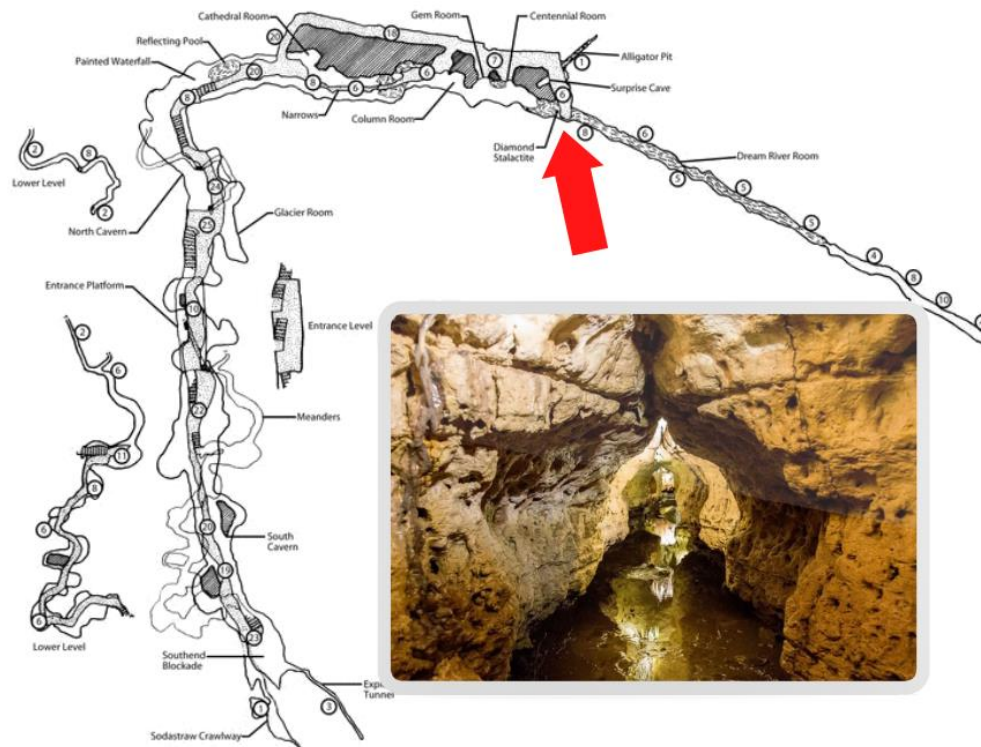
Esta área fue excavada en 1957 y fue entonces cuando se descubrió por primera vez esta Cueva Sorpresa. Esta cueva fue una sorpresa porque las personas que perforaban el túnel no sabían que estaba allí.

Una cueva se define como un agujero en una roca que se hace naturalmente y es lo suficientemente grande como para que quepa una

persona. Este agujero se llama cueva sorpresa. Pequeñas cuevas como estas son comunes en la piedra caliza y probablemente abundan en Wisconsin. Según la Sociedad Espeleológica de Wisconsin, hay 400 cuevas conocidas en el estado de Wisconsin.

Debajo de Surprise Cave hay una cinta de ónix. En esta sección, se tomó una pequeña muestra para ser fechada a través de la datación de uranio-torio por el estudiante de geociencia de la Universidad de Wisconsin en Madison, Cameron Batchelor. Descubrió que la muestra tenía aproximadamente 121.000 años.

Parada 13 - Río de los Sueños

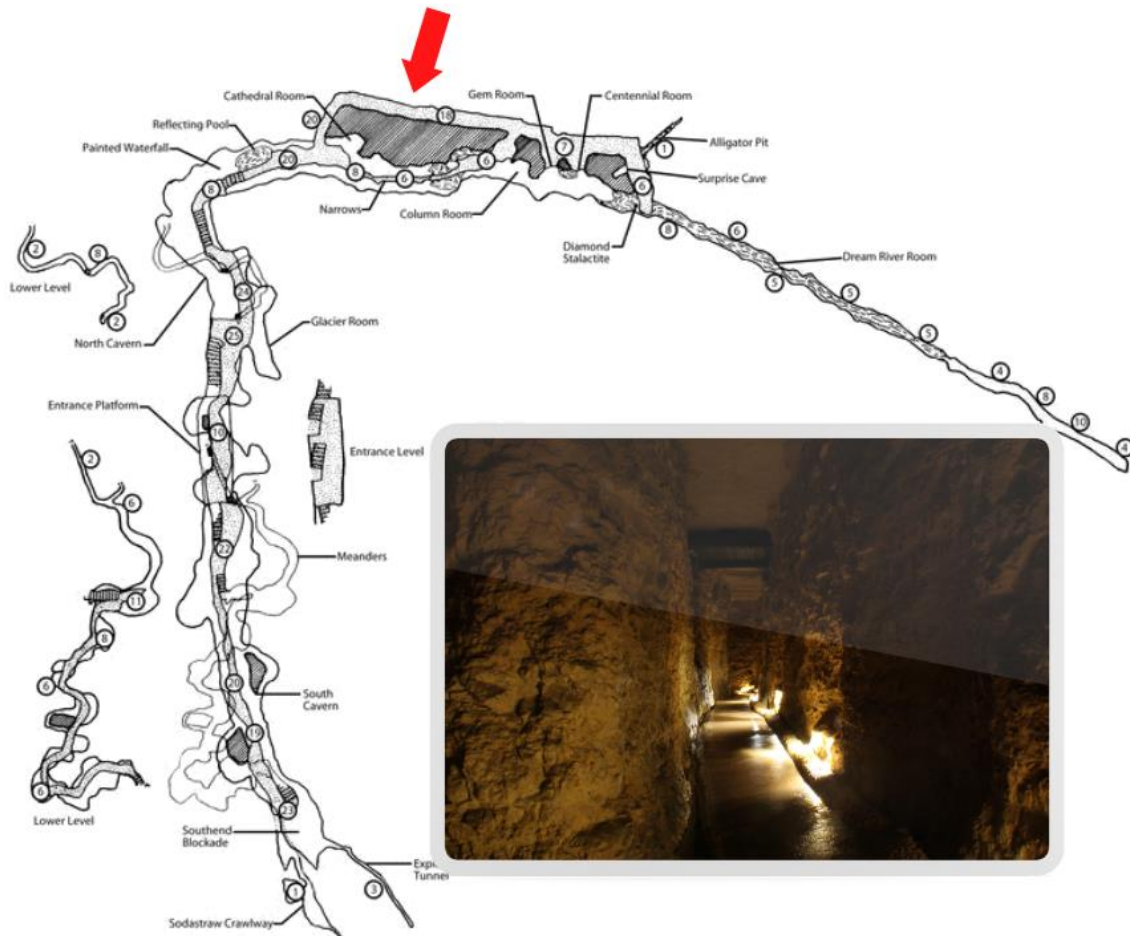


“Mira profundamente en la naturaleza, y entonces entenderás todo mejor”.
- Albert Einstein

Esta última sección de East Cave termina en un área de cúpula que da al Dream River. Dream River se extiende 250 pies hacia atrás y se estrecha bruscamente al final. Los charcos de agua en el "río" a menudo tienen reflejos impresionantes. Esta área alguna vez se conoció como "Long Pond"; se rumorea que es un tributo al primer gerente Alonzo Pond y su esposa, cuyo apellido de soltera era Long.

¡No olvides mirar hacia arriba! La fisura de la cueva está nuevamente sobre tu cabeza, junto con Eyeful Dome, ¡está llena de color y un ojo lleno de agua! ¡Los besos de cueva son gotas de agua que se dice que traen buena suerte a quienes las reciben!

Parada 14 – Túnel artificial



La razón por la que el techo de este túnel es tan alto fue un error matemático: los contratistas calcularon incorrectamente la profundidad de la cueva durante la excavación de las áreas del túnel. Cuando descubrieron el error, habían llegado al área de la sala de columnas, por lo que las áreas de Beauty Room y Surprise Cave tienen un techo mucho más bajo.

Ahora continuamos a través del túnel mientras salimos de la cueva. Mire hacia el techo para encontrar el fondo de un pozo de mina. La mayor parte del equipo utilizado para desarrollar el túnel hecho por el hombre pasó por este pozo. La parte superior de este eje se puede ver en el campo al otro lado de Cave of the Mounds Road al mirar hacia la izquierda desde la entrada del estacionamiento. Parece un pequeño tejado azul.

Muchas gracias por venir hoy. Esperamos que hayas disfrutado de la cueva y que te hayamos inspirado para ayudar a proteger y preservar los lugares naturales.

“Encontrar algo que no sabías que estaba aquí antes es realmente asombroso. No hemos tenido ese tipo de experiencia en Wisconsin mucho. Los nuevos descubrimientos son realmente inusuales”. -Jack Holzehueter, Consultor Histórico